

جامعة مستغانم – عبد الحميد بن باديس، الجزائر
منبر حوار الحضارات، التنوع الثقافي وفلسفة السلم
كلية العلوم الاجتماعية



دعوة للمشاركة في اليوم الدراسي الموسوم بـ:

الهوية مشروع ثقافي:

بين المحددات التاريخية وتحديات العصر

يوم: 27 ماي 2021 – بموقع خروبة – كلية العلوم الاجتماعية – المدرج رقم 03

إشكالية اليوم الدراسي

ديباجة:

يواجه المجتمع العالمي اليوم العربي والغربي على حدّ سواء، أزمة ثقافية متعدّدة الأبعاد، أبرز بُعدٍ فيها البُعد الهوياتي، فمن الطبيعي في زخم تعدّد وتنوّع الثقافات ، أن تسعى الجماعات البشرية إلى الحفاظ على كيانها ومقوماتها الخاصة، في مساحة حضارية التثاقف والحروب الإثنية فيها منبع لا ينضب لصراع الهوية.

بقراءة فكرية للواقع الدولي المعاصر ، ندرك بغير عناء الجدل المتفاهم في الدوائر الثقافية والفكرية المعاصرة، حول فلسفة الهوية؛ فما أن حلّ القرن العشرين حتّى ارتقت مفاصل الجدل حول هذه المسألة إلى ما هو إشكالي ؛ بإخضاع الهوية إلى هواجس المساءلة النقدية؛ فدراسة هذا الموضوع و البحث عن أفضل الصيغ لفهم هذا النوع من الخطاب؛ صار حاجة ملحة للوصول إلى استراتيجية حضارية؛ تبحث عن سبل للنهوض وتجاوز التخلّف السياسي والاقتصادي والثقافي؛ استراتيجية تتمكّن من الفهم العميق للمتغيرات الكبرى التي حدثت في بنية المجتمع العالمي.

تنبثق أهمية البحث في فكرة الهوية، من الحاجة الشديدة إلى الدّفاع عن الخصوصية الثقافية؛ إذ يعرف العالم اليوم مشكلة الهوية في صميم حركية تطوّر المجتمعات و صراعتها؛ لضمان استمرارها ووحدها، في إطار مشروع ثقافي مفتوح على المستقبل ، متفاعل مع التاريخ والعقيدة والتراث والواقع الاجتماعي.

إنّ الحديث عن الهوية هو حديث عن الشخصية الإنسانية في إطارها الثابت والمتحوّل، بحسب ما تمليه كلّ منظومة مرجعية معيّنة ومحدّدة، فما الذي يحكم على هويات بالاندثار ، مقابل الاستمرار الدينامي لأشكال هوياتية أخرى ؟ و ما الذي يجعل من كلّ جماعة فرعية تستقطب مشاعر الولاء لهويتها القومية على حساب الهويات الأخرى ، والوقوع في حالة من التوتّر والتمزّق الوجداني؛ الذي ينمّي التمرکز على الذات ويدفع إلى التعصّب والتمييز العرقي والديني أو الطائفي ، ويقلّل بالتالي من فرص التسامح والتفاهم والحوار في عصر

انقضى فيه الانغلاق الثقافي. كيف تعالج إشكالية الهوية؟ هل بالنبد والإقصاء ، أم بتبادل الاعتراف بالهويات المتعددة والإقرار باختلافها؟

استنادا إلى ما تقدّم ، تمّ تحديد محاور بحثية بإمكانها استجلاء هذه الظاهرة وهي كالآتي:

المحور 01: الهوية: دلالتها ، مكوناتها الأساسية، أبعادها.

المحور 02: هوية بين الاستقطاب والأحادية / أطراف الآخر وتشظي الهوية/ الهوية والغيرية ..

المحور 03: الاختراق الثقافي للعملة وتبعياته.

المحور 04: الآخر بين المشابهة والمخالفة، في ظلّ البحث عن مشروع حضاري إنساني.

المحور 05: الاختلال الفكري والاقتصادي والبيئي الحاصل على مستوى العالم وتأثيره المباشر وغير المباشر على الهويات.

لجنة التنظيم:

أ.براهيم احمد جامعة مستغانم

د.مباركي هاجر جامعة مستغانم

اللجنة العلمية:

أ. براهيم أحمد جامعة مستغانم

أ.بن جدية محمد جامعة مستغانم

أ.عمارة الناصر جامعة مستغانم

أ. حموم لخضر جامعة مستغانم

أ. زرهوني اسعد فايضة جامعة مستغانم

د.بلهوارى الحاج جامعة مستغانم

د.مباركي هاجر جامعة مستغانم

جامعة مستغانم – عبد الحميد بن باديس، الجزائر
منبر حوار الحضارات، التنوع الثقافي وفلسفة السلم
كلية العلوم الاجتماعية



استمارة المشاركة

الهوية مشروع ثقافي: بين المحددات التاريخية وتحديات العصر

الاسم واللقب:

المؤسسة الأصلية:

عنوان المراسلة:

الهاتف:

الفاكس:

البريد الإلكتروني:

محور المداخلة:

عنوان المداخلة:

ملخص المداخلة:

.....
.....
.....
.....
الكلمات المفتاحية:.....
ترسل إلى العنوان التالي:

ahmed.brahim@univ-mosta.dz
mebarki.hadjer.mosta.dz@gmail.com