

ينظم مخبر البحث " حوار الحضارات والتنوع الثقافي وفلسفة السلم " بمناسبة إحياء شهر التراث (من 18 أبريل إلى 18 ماي 2015) ملتقى وطنيا حول موضوع :

المؤسسات الثقافية والاجتماعية دورها في حفظ التراث الثقافي

يوسي ٥٥٥ ٥٥٥ س٢٠١٥ - بموقع خروبة كلية العلوم الاجتماعية-المدرج رقم 03

: اشكالية الملتقى

إذا كان مفهوم التراث الثقافي بشقيه المادي واللامادي يعتبر عنصرا مهما في بناء الهوية الثقافية للمجتمع ، فإنه يشير لمختلف انماط المعيشة والتفكير واستخدام اللغة والنسق الرمزي والسلوكيات والحركات والإشارات وأساليب الاتصال والتحاطب الى جانب المبني والألات والأدوات ، أي المكونات والعناصر التي يستعين بها أفراد المجتمع في علاقاتهم التفاعلية و استجابة لمتطلباتهم اليومية . وقد أسهمت كل المجتمعات الإنسانية من خلال حضارتها المتعاقبة و ما خلفته من معالم و مواقع أثرية و تحف فنية وروائع موسيقية و نمط معماري بمضامينها ومظاهرها الجمالية ، كلها ابرزت حلقات التطور والازدهار التي حققتها الإنسانية ، وأصبحت مصدر إلهام للفنانيين والأدباء والشعراء . ولقد قام المختصون و بفضل ابداعاتهم بالتحطيط لتشييد مؤسسات ثقافية وفنية وتسخيرها من خلال فضاءاتها وأنشطتها الى جانب الدور المنوط بمؤسسات التنشئة الاجتماعية لنقل التراث الثقافي بكل مكوناته عبر الأجيال المتعاقبة .

بناء على ذلك يعتبر الاحتفال بشهر التراث ، من المميزات التي دأبت تحافظ ولاية مستغانم المحافظة عليها ، بغية التأسيس لاستراتيجيات جديدة من أجل الحفاظ على تراثنا العميق ،ليبقى دائم الحضور عبر الزمان والمكان للأجيال المتولدة ، ويصبح عنديدا من العوامل المساهمة في التنمية الوطنية .

: أهداف الملتقى

- تسليط الضوء على الدور المحوري للمؤسسات الثقافية -
- ضرورة الحفاظ على الممتلكات الثقافية -
- إسهام الإنتاج الثقافي والفن في الحفاظ على التراث الثقافي -

: محاور الملتقى

- المقاربة العلمية للمؤسسات الثقافية-
- دور قنوات التنشئة الاجتماعية في حفظ التراث الثقافي-
- التعريف بالوظائف التربوية والترفيهية للمنشآت والمؤسسات الثقافية-
- المتحف -
- دار الثقافة -
- السينما-
- الفنون الجميلة-

قاعة الموسيقى -

الاعلام -

اللجنة العلمية و لجنة التنظيم

/د. حمادي محمد /د. مرقومة منصور /د. راجعي مصطفى /د. مالفي عبد القادر /د. ابراهيم احمد
- د/ زر هونی فائزه - د/ علاق کریمه - ا/ صدیق خوجة خالد - ا/ مناد سمیرة /حیرش امال
- السيد بو عزرة العبد (ممثل عن مديرية الثقافة لولاية مستغانم)

شروط المشاركة والمواعيد:

- المشاركة مفتوحة لكل الأساتذة والباحثين وطلبة الدراسات العليا.
 - ضرورة كتابة الهوامش والمراجع في نهاية البحث المقدم.
 - عدم تجاوز 12 صفحة ، وتكتب بخط Simplified Arabic حجم 14 باللغة العربية، واللغة الفرنسية بخط Times New Roman حجم 16.
 - آخر اجل لتسليم الملخصات هو 20 مارس 2015.
 - آخر اجل لتسليم المدخلات كاملة هو 30 مارس 2015.
 - تاريخ تنظيم الملتقى : يومي 05 و 06 ماي 2015
 - إرسال الملخصات إلى العنوان الإلكتروني التالي : ham_socio@yahoo.fr

جامعة عبد الحميد بن باديس بمستغانم

الاسم
واللقب:
المؤسسة
الأصلية
عنوان
المراسلة:
الهاتف:
fax:
البريد الإلكتروني:
محرر
المداخلة:
عنوان
المداخلة:
ملخص
المداخلة:
.....
.....
.....
.....

